

Fundação Theatro Municipal de São Paulo e  
Secretaria Municipal de Cultura apresentam

III SEMANA HESPÉRIDES

17 a 21 de setembro de 2018



# NÚCLEO HESPÉRIDES

## MÚSICA DAS AMÉRICAS

**Sala do Conservatório**  
Praça das Artes

Recital - Palestra *Canções das Américas*  
QUA | 19 de setembro  
10h

ESCOLA MUNICIPAL  
DE MÚSICA  
DE SÃO PAULO



FUNDAÇÃO  
THEATRO MUNICIPAL  
DE SÃO PAULO



PREFEITURA DE  
SÃO PAULO  
CULTURA

# NÚCLEO HESPÉRIDES - MÚSICA DAS AMÉRICAS

Associação sem fins lucrativos qualificada pelo Ministério da Justiça como Organização da Sociedade Civil de Interesse Público (OSCIP), foi criada com a finalidade de reunir, preservar e divulgar a música das Américas, especialmente a composta a partir do século XX.

Idealizado pela pianista Rosana Civile, o Núcleo Hespérides – Música das Américas surgiu do desejo de alguns dos mais atuantes músicos brasileiros de divulgar a música do continente americano. O Núcleo apresenta-se regularmente nos principais palcos do Brasil, em festivais, centros artísticos e escolas. Promove projetos educativos, palestras, oficinas, masterclasses, gravações e prevê a criação de acervo de partituras, livros e periódicos. Estimula a composição, incentiva jovens talentos, promove intercâmbios nacionais e internacionais, e desenvolve projetos sociais que democratizam o acesso à cultura das Américas.

Recital - Palestra ***Canções das Américas***

Coordenação e piano: **Maria Emilia Moura Campos**

Com: **Heloísa Petri, Andrea Kaiser, Eliane Aquino e Ananda Gusmão** sopranos

**Douglas Lima e Juan Becerra** tenores

**André Fabiano** flauta

**Celso Delneri** violão

## PROGRAMA

**Clifford Crawley** (1929 - 2016) – Canadá

*Three Nocturnes* - Texto: **Osbert Sitwell**

**Heloísa Petri** soprano

**Oskar Morawetz** (1917 - 2007) – Canadá

*Elegy* - Texto: **Anne Wilkinson**

**Heloísa Petri** soprano

**Manuel Ponce** (1886 - 1948) – México

*Estrellita* – Texto: **M. Ponce**

**Juan Becerra** tenor

**Charles Ives** (1874 - 1954) – EUA

*A Song – for anything* – Texto: **C. Ives**

**Douglas Lima** tenor

**Samuel Barber** (1910 - 1981) – EUA

*St. Ita's Vision* (do ciclo *Hermit Songs*, op.29)

**Heloísa Petri** soprano

**José Rolón** (1876 -1945) – México  
*Dibujos sobre un Puerto*- Texto: **José Gorostiza**  
**Juan Becerra** tenor

**Silvestre Revueltas** (1899 -1940) – México  
*Es verdad*- Texto: **F.García Lorca**  
**Juan Becerra** tenor

**Gisela Hernández** (1912 -1971) – Cuba  
*Mi corazón lo trajo el mar*- Texto: **Mirta Aguirre**  
**Ananda Gusmão** soprano

**Leo Brouwer** (1939) - Cuba  
*Poema* - Texto: **F.García Lorca**  
**Eliane Aquino** soprano  
**Celso Delneri** violão

**Modesta Bor** (1926 -1998) - Venezuela  
*Guitarra* - Texto: **Nicolás Guillén**  
**Eliane Aquino** soprano

**Moisés Moleiro** (1904 -1979) – Venezuela  
*Crepuscular*- Texto: **Lazo Martí**  
**Douglas Lima** tenor

**Andrés Sas** (1900 -1967) - Peru  
*Melodia II* - Texto: **Daniel Castañeda**  
**Douglas Lima** tenor

**Carlos Giucci** (1904 -1958) – Uruguai  
*Lejos* – Texto: **Américo Idoyaga**  
**Ananda Gusmão** soprano

**Angél Lasala** (1914 -2000) – Argentina  
*Poemas Norteros* - Texto: **Agustín Dentone**  
- *Nube*  
- *Mister*  
- *Ángel*  
**Douglas Lima** tenor  
**André Fabiano** flauta

**Carlos Guastavino** (1912 -2000) - Argentina  
*Severa Villafañe* - Texto: **Leon Benarós**  
**Eliane Aquino** soprano  
**Celso Delneri** violão

**Sergio Ortega** (1938 -2003) – Chile  
- *La noche en la isla*  
- *No sólo el fuego*  
(do ciclo *Los Versos del Capitán*)  
Texto: **Pablo Neruda**  
**Heloísa Petri** soprano

**Camargo Guarnieri** (1907-1993) - Brasil  
*Cinco Poemas de Alice*  
- *Pedido*  
- *E agora... só me resta a minha voz*  
- *Não posso mais esconder que te amo*  
- *Recolhi no meu coração a tua voz*  
- *Promessa*

Texto: **Alice Camargo Guarnieri**  
**Andrea Kaiser** soprano

**Celso Delneri** (1951) - Brasil  
*O Colar de Carolina* - Texto: **Cecília Meirelles**  
**Eliane Aquino** soprano  
**Celso Delneri** violão

**Heitor Villa-Lobos** (1887- 1959) – Brasil  
*A Canção do Amor*- Texto: **Dora Vasconcelos**  
**Eliane Aquino** soprano

# FICHA TÉCNICA

PREFEITURA MUNICIPAL  
DE SÃO PAULO

**Prefeito**

Bruno Covas

**Secretário Municipal de Cultura**

André Sturm

FUNDAÇÃO THEATRO  
MUNICIPAL DE SÃO PAULO

**Diretora Geral**

Patricia Maria de Oliveira

**Diretora de Gestão**

Rosana Caramaschi

**Diretora da Escola de Dança**

Priscilla Yokoi

**Diretor da Escola Municipal de  
Música de São Paulo**

Antonio Ribeiro

**Regente Titular da Orquestra**

**Experimental de Repertório**

Jamil Maluf

ESCOLA MUNICIPAL DE  
MÚSICA DE SÃO PAULO

**Diretor**

Antonio Ribeiro

**Assistente de Direção**

Déborah Rossi

**Aux. Produção e Programação**

André Nascimento

**Inspetora**

Gabriela Carolina Assunção

**Assistentes Administrativas**

Jéssica Elias Secco

Grazieli Araujo Guerra

**Montadores**

José Roberto Silva

Renata Rosa

**Estagiários**

Gabrielli Coelho

Gustavo Andrade

Miriam Constantino